

## DAFTAR ISI

KARTU ABSENSI BIMBINGAN SKRIPSI .....	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI .....	ii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iii
TIM PENGUJI .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian .....	3
1.4 Manfaat Penelitian .....	3
1.4.1 Secara Teoritis.....	3
1.4.2 Secara Praktis.....	3
BAB II.....	4
PENELITIAN TERDAHULU DAN KERANGKA TEORI.....	4
2.1 Penelitian Terdahulu .....	4
2.2 Kerangka Teori .....	6
2.2.1 Semiotika Charles Sanders Peirce.....	6
2.2.2 Media Massa .....	8
2.3 Kerangka Pemikiran.....	11
BAB III .....	12
METODOLOGI PENELITIAN.....	12
3.1 Paradigma Penelitian .....	12
3.2 Metode Penelitian .....	12
3.3 Jenis Penelitian.....	13
3.4 Bahan Penelitian .....	13
3.5 Jenis Data Penelitian .....	14
3.5.1 Data Primer .....	14
3.5.2 Data Sekunder.....	14
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	14
3.6.1 Studi Dokumen .....	14
3.6.2 Studi Pustaka.....	15
3.7 Uji Keabsahan Data .....	15
3.8 Teknik Analisis Data.....	15
BAB IV .....	17
HASIL PENELITIAN .....	17

4.1 Gambaran Objek Penelitian .....	17
4.1.1 Lirik Lagu “Fana Merah Jambu” Oleh Fourtwnty .....	17
4.1.2 Sejarah Fourtwnty .....	18
4.2 Hasil Penelitian .....	19
BAB V .....	26
PEMBAHASAN .....	26
5.1 Pembahasan .....	26
BAB VI .....	29
PENUTUP .....	29
6.1 Kesimpulan .....	29
6.2 Saran .....	29
DAFTAR PUSTAKA .....	30